

Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
**СРЕДНЯЯ**  
**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**  
**С. ОКТЯБРЬСКОЕ ГРОЗНЕНСКОГО**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

№ \_\_\_\_\_

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

Протокол № от

с. Октябрьское  
**о школьном театре**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, с Уставом МБОУ «СОШ с. Октябрьское Грозненского муниципального района».
- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Юные таланты».
- 1.3. Школьный театр «Юные таланты» является структурным подразделением МБОУ «СОШ с. Октябрьское Грозненского муниципального района» (далее – образовательное учреждение).
- 1.4. Школьный театр может иметь свою символику, используя элементы символики школы.
  - 1.5. Школьный учебный театр возглавляет педагог, назначенный руководителем образовательного учреждения.
  - 1.6. Руководитель театра подчиняется директору МБОУ «СОШ с. Октябрьское Грозненского муниципального района» заместителю директора по УВР (ВР).
  - 1.7. Школьный театр участвует в реализации образовательной программы школы
  - 1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

**2. Основные цели и задачи школьного учебного театра**

- 2.1 Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2 Основные задачи школьного театра:
  - 1) Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
  - 2) Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
  - 3) Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
  - 4) Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией

- 5) Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
- 6) Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.
- 7) Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- 8) Вести пропаганду театрального искусства среди школьников

### **3. Организация деятельности школьного учебного театра**

- 3.1 Деятельность школьного учебного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.
- 3.2 В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться спектакли, концерты, праздничные мероприятия.
- 3.3 К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
- 3.4 Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
- 3.5 Наполняемость групп составляет до 20 человек. Группы формируются на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.
- 3.6 Объединения (группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.7 Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года.
- 3.8 Школьный театр организует и проводит мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
- 3.9 Продолжительность занятий определяются уставом МБОУ «СОШ с. Октябрьское Грозненского муниципального района».
- 3.10 Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.11 Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
- 3.12 В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги образовательного учреждения без включения в основной состав.
- 3.13 Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном учебном театре.
- 3.14 Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в образовательном учреждении порядке.

- 3.15 Учебный план по реализации учебной (образовательной) программы (программ) в школьном театре составляется педагогом или заместителем директора по учебно-воспитательной (воспитательной) работе по представлению педагогов.
- 3.16 Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном театре, утверждаются руководителем образовательного учреждения.
- 3.17 Педагог, реализующий учебные программы на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровая технология.
- 3.18 Продолжительность занятий определяются уставом учреждения.
- 3.19 Учёт образовательных достижений учащихся в школьном театре осуществляется через портфолио учащегося.
- 3.20 Итоговая и промежуточная аттестация учащихся, освоивших учебную (образовательную) программу школьного театра, может проводиться в форме творческого публичного отчёта, спектакля, концерта, творческой мастерской, собеседования. Порядок проведения итоговой аттестации выпускников школьного учебного театра определяется приказом руководителя образовательного учреждения.
- 3.21 В школьном учебном театре допускается качественная оценка (краткая характеристика) образовательных результатов и бинарная оценка (зачтено – не зачтено)

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

- 4.1 Участниками образовательных отношений в школьном театре являются дети до 11 лет, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2 Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3 При приеме детей учреждение обязано ознакомить их и (или) их родителей (законных представителей) с уставом учреждения, лицензией на осуществление образовательной деятельности, настоящим Положением.
- 4.4 Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.5 Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.
- 4.6 Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.7 Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.8 Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.9 Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.10 Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.11 Руководитель и педагоги школьного учебного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию не в полном объеме дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.12 Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.